



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL

Conseillers en exercice : 61

Date de Publicité : 04/06/19

Reçu en Préfecture le : 06/06/19
CERTIFIÉ EXACT,

Séance du lundi 3 juin 2019
D - 2019/246

Aujourd'hui 3 juin 2019, à 15h14,

le Conseil Municipal de la Ville de Bordeaux s'est réuni en l'Hôtel de Ville, dans la salle de ses séances, sous la présidence de

Monsieur Nicolas FLORIAN - Maire

Présidence de M. Fabien ROBERT de 15H42 à 16H53

M. le Maire quitte la séance de 16H52 à 16H53

Suspension de séance de 19H17 à 19H26

Etaient Présents :

Monsieur Nicolas FLORIAN, Monsieur Fabien ROBERT, Monsieur Pierre De Gaétan NJIKAM MOULIOM, Madame Anne WALRYCK, Monsieur Jean-Louis DAVID, Madame Maribel BERNARD, Monsieur Nicolas BRUGERE, Madame Anne BREZILLON, Monsieur Yohan DAVID, Madame Brigitte COLLET, Monsieur Stephan DELAUX, Madame Emmanuelle CUNY, Monsieur Marik FETOUH, Madame Laurence DESSERTINE, Monsieur Jean-Michel GAUTE, Madame Magali FRONZES, Monsieur Pierre LOTHAIRE, Madame Emilie KUZIEW, Monsieur Jérôme SIRI, Madame Arielle PIAZZA, Monsieur Joël SOLARI, Madame Ana maria TORRES, Monsieur Jean-Pierre GUYOMARCH, Monsieur Michel DUCHENE, Madame Mariette LABORDE, Madame Marie-Françoise LIRE, Monsieur Philippe FRAILE MARTIN, Madame Marie-Hélène VILLANOVE, Madame Florence FORZY-RAFFARD, Madame Constance MOLLAT, Monsieur Alain SILVESTRE, Madame Marie-José DEL REY, Monsieur Guy ACCOCEBERRY, Madame Nathalie DELATTRE, Monsieur Edouard du PARC, Madame Estelle GENTILLEAU, Monsieur Marc LAFOSSE, Monsieur Yassine LOUIMI, Mme Laetitia JARTY ROY, Madame Cécile MIGLIORE, Monsieur Gérald CARMONA, Madame Stéphanie GIVERNAUD, Monsieur Olivier DOXARAN, Madame Chantal FRATTI, Madame Michèle DELAUNAY, Monsieur Pierre HURMIC, Monsieur Vincent FELTESSE, Madame Emmanuelle AJON, Monsieur Nicolas GUENRO, Madame Delphine JAMET, Monsieur Matthieu ROUYEYRE, Madame Catherine BOUILHET, Monsieur François JAY,

Madame Nathalie DELATTRE présente jusqu'à 18H00, Madame Cécile MIGLIORE présente jusqu'à 18H15

Excusés :

Madame Alexandra SIARRI, Monsieur Didier CAZABONNE, Mme Anne-Marie CAZALET, Madame Elizabeth TOUTON, Monsieur Erick AOUIZERATE, Monsieur Benoit MARTIN, Madame Sandrine RENOU, Madame Solène COUCAUD-CHAZAL

Opération "Je relève le défi 2019". Soutien aux initiatives des jeunes. Adoption. Autorisation.

Madame Arielle PIAZZA, Adjoint au Maire, présente le rapport suivant :

Mesdames, Messieurs,

Dans le cadre de sa politique jeunesse, la Ville encourage l'esprit d'initiative, la créativité et l'engagement des jeunes bordelais à travers l'opération « Je relève le défi ».

Il s'agit d'un appel à projets lancé par la Ville en direction de tous les jeunes bordelais âgés de 13 à 25 ans.

Ce dispositif permet aux jeunes porteurs de projets de mettre en valeur leurs idées, de faciliter et d'accompagner leurs réalisations.

A ce titre, la Ville soutient les initiatives de ceux qui ont des projets en faveur des bordelais, de leur quartier, en leur apportant deux types d'aide : non seulement des conseils au montage de projet mais également une possibilité de financement.

S'agissant de la présente édition, **ce sont 31 projets qui ont été invités** à se présenter face à un jury composé de jeunes, de représentants de la Ville, d'associations de jeunesse et d'institutions partenaires.

Le mercredi 3 avril dernier, le jury a reçu chaque porteur de projet et délibéré sur l'aide financière à apporter selon des critères liés à la présentation du projet, ses objectifs, son impact sur le territoire, sa faisabilité financière ainsi que son originalité.

Le jury a retenu **23 projets** dont 21 dans la catégorie « Projet jeunes » 18 - 25 ans et 2 dans la catégorie « Initiatives Ados » 13 - 17 ans.

Pour l'année 2019, le montant total des aides apportées aux lauréats s'élève à 13 000 euros.

La liste ainsi que le détail des projets sont joints au présent rapport.

L'attribution des subventions en faveur des projets retenus se répartit comme suit :

Association	Nom du projet	Subvention (en euros)
Archimuse Bordeaux	Mise en valeur du patrimoine de l'abbaye de la Sauve Majeure	1 500
Amicale Bordelaise des étudiants en EPS	Tournoi Foot-Rugby de l'UBM	1 000
Unis-cité	Do It For The Culture	300
Unis-cité	Troubles radiophoniques	300
Asshume	Course du cœur	100
Voix Publiques	Coupe d'Eloquence Inter-lycées	800
Association du master de collectivités territoriales de Bordeaux	3 soirées tables rondes autour de la démocratie locale	200
Sur nos gardes	Le risque de la rencontre	300
Unis-cité	Regard Ailleurs	150
Ass'Tech	Voyage pédagogique à Bristol	200
Fenrir Studio	Anim Jam	600
ACAQB	Jeux, Skate & Co	200

Unis-cité	La mauvaise herbe	600
Unis-cité	Ni rose ni bleu	100
Unis-cité	La bulle	200
Unis-cité	Le logement c'est galère	400
Cré'Art : compagnie Reg'art	Culture pour tous	1 500
Kultoural	Le Type présente : Scène city Tbilissi	1 000
Jamira	Musiciens en exil	750
Fearless Culture	Fearless Culture Festival	500
Association M-Tech Bordeaux	May Day Student Music Festival	400
Bout à bout	Objets trouvés	1 300
ACAQB	Soirée « Scène Ouverte »	600

Le montant total des subventions détaillées ci-dessus est prévu au Budget Primitif des opérations Jeunesse de l'année 2019.

Pour information, le tableau en annexe dresse l'estimation des aides en nature qui pourraient être accordées au titre de l'année 2019 sur la base des montants arrêtés lors du Compte Administratif 2017.

En conséquence, je vous demande, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir autoriser Monsieur le Maire à :

- verser ces subventions.
- signer les conventions de partenariat et avenants, si nécessaire.

ADOpte A L'UNANIMITE

Fait et Délibéré à Bordeaux, en l'Hôtel de Ville, le 3 juin 2019

P/EXPEDITION CONFORME,

Madame Arielle PIAZZA

MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE DE L'ABBAYE DE LA SAUVE-MAJEURE

LUCILLE PIERROT

AGE: 24 ANS

ASSOCIATION: ARCHIMUSE

THÈME: CULTURE

DATE: DÉCEMBRE 2019

LIEU: PLACE PEY BERLAND

**PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC**

**PERSONNES PRÉVUES:
300**

MOTIVATION

Depuis une dizaine d'années, le master Patrimoine et Musées développe des projets de valorisation du patrimoine. Cette année, le projet de la promotion 2018 - 2020 est de redonner une dynamique à l'abbaye de la Sauve-Majeure ! Nous avons ciblé la ville de Bordeaux, dont l'engagement culturel n'a cessé de croître ces dernières années. C'est tout naturellement, que nous avons proposé d'amener l'abbaye à Bordeaux avant de convier les bordelais à l'abbaye via la ligne de bus Bordeaux-Créon, qui sera créée en septembre prochain.

OBJECTIFS

- Découvrir l'Abbaye de la Sauve-Majeure
- Proposer un colloque et des conférences au Musée d'Aquitaine ou aux Archives et faire un lien avec la Bibliothèque de Mériadeck qui conserve la Bible de la Sauve-Majeure
- Sensibilisation massive aux trésors de l'abbaye, conservés en partie à Bordeaux

DESCRIPTION DU PROJET

Cet événement prendrait la forme d'une exposition photographique de reproductions en photos 2D venant du fond Léo Drouyn, conservé à Bordeaux. Celle-ci sera accompagnée d'éléments de narration sonores qui interpellent le public (chapiteaux ou une œuvre parlante). Cet événement se déroulerait sous forme de happening.

Subvention : 1500 €

TOURNOI FOOT-RUGBY DE L'UNIVERSITÉ DE BORDEAUX

CAMILLE VERMOREL

AGE: 20 ANS

ASSOCIATION: AMICALE
BORDELAISE DES ÉTUDIANTS
EN EPS

THÈME: SPORT

DATE: 23 MAI 2019

LIEU: TALENCE ET
BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
662

MOTIVATION

Les organisateurs du match des légendes qui se déroulera au stade Chaban Delmas le 27 Mai 2019, ont souhaité associer l'Université de Bordeaux à leur projet. L'ABEEPS souhaite associer l'Université de Bordeaux à ce beau projet solidaire afin d'apporter nous aussi de la convivialité, de la bonne humeur et le sourire à ces enfants mais également mettre en avant les valeurs caritatives de l'Université avec des fonds versés indirectement pour l'association. Nous souhaitons permettre à des étudiants de participer à un tournoi original et novateur puis de se rassembler dans le stade Chaban-Delmas autour d'un projet caritatif.

OBJECTIFS

- Mettre en avant la solidarité des étudiants
- Mobiliser la communauté universitaire et les habitants de la métropole pour cette cause
- Les participants au tournoi auront une place à l'événement
- 220 places gratuites aux étudiants en situation de handicap
- Bénéfices reversés à l'association « Un sourire, un espoir pour la vie »

DESCRIPTION DU PROJET

Pascal Olmeta organise à Bordeaux le 27 mai 2019 un match caritatif des légendes : « le choc » au profit de son association « Un sourire, un espoir pour la vie ». Cette association permet de redonner le sourire à des enfants malades et d'améliorer leur bien-être physique et moral. En amont de ce match, l'ABEEPS a pour projet d'organiser un tournoi regroupant 250 étudiants de l'Université de Bordeaux et habitants de la métropole, et les deux équipes finalistes de ce tournoi auront l'honneur de jouer le match de lever de rideau du match des légendes sur le stade Chaban Delmas le lundi 27 mai 2019.

Subvention : 1000 €

DO IT FOR THE CULTURE

JAUREL DELBOS

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: CULTURE

DATE: 20/03/2019

**LIEU: LIEUX CULTURELS DE
BORDEAUX**

**PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC**

**PERSONNES PRÉVUES:
50**

MOTIVATION

Nous avons créé une alliance nommée #DIFTC (Do It For The Culture), afin de réaliser ensemble une action qui nous tient à cœur : valoriser les pratiques culturelles des jeunes de 16 à 30 ans. En effet, nous avons constaté une méconnaissance des pratiques culturelles des jeunes à Bordeaux. Culture de, pour et par tous les jeunes est le leitmotiv de ce projet.

OBJECTIFS

- Valoriser la pratique culturelle des jeunes de Bordeaux
- Mettre en avant le potentiel des jeunes
- Créer du lien social
- Ouvrir la pratique culturelle à toutes et à tous

DESCRIPTION DU PROJET

Nous souhaitons créer des ateliers de découverte une fois par mois, avec 4 thématiques différentes dans des lieux culturels définis :

- atelier Valorisation pour jeune praticien
- atelier découverte et présentation de Dessin/Peinture + Création d'une fresque
- atelier découverte et présentation de Sculpture
- atelier décomposition d'un son créé par M.A.O avec différents genres musicaux

Subvention : 300 €

TROUBLES RADIOPHONIQUES

LAMINE SECK

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: SOLIDARITÉ

DATE: 20/03/2019

LIEU: BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
BORDELAIS + PERSONNES SOUFFRANT
DE TROUBLES PSYCHIQUES

PERSONNES PRÉVUES:
NON PRÉCISÉ

MOTIVATION

Mon projet part du constat que l'on entend peu parler des personnes qui souffrent de troubles psychiques dans les médias, et de leur image négative dans la société. Je veux donner la parole à ces personnes qui vivent ces maladies, afin que le handicap ne soit plus un obstacle dans leur vie. Je souhaite donc encourager les personnes, à ne plus voir les maladies psychiques comme une entrave à la vie en société.

OBJECTIFS

- Donner la parole aux patients, aux soignants, aux pairs aidants, aux éducateurs
- Diffuser un message positif de la situation des patients à travers les radios bordelaises et sur internet
- Aide à la prise de conscience de certains préjugés et aide à la dé-stigmatisation des personnes souffrantes de ces troubles psychiques

DESCRIPTION DU PROJET

Je produis un documentaire radiophonique composé d'interviews de personnes en lien avec les troubles psychiques : les patients et leur entourage, les soignants. Il sera divisé en 3 parties de 20 minutes : la première partie abordera la place qu'occupent les personnes atteintes de troubles psychiques dans la société. La deuxième partie entrera dans l'intimité des individus, et évoquera les relations humaines, l'entourage. La troisième partie s'intéressera au malade en tant qu'individu, ses aspirations, sa vision de la maladie, etc.

Subvention : 300 €

COURSE DU COEUR

THÉO LORNE

AGE: 22 ANS

ASSOCIATION: ASSHUME

THÈME: SOLIDARITÉ

DATE: 31/03/2019

LIEU: CENTRE SPORTIF COSEC

**PUBLIC CIBLE:
ÉTUDIANTS**

**PERSONNES PRÉVUES:
200**

MOTIVATION

Venir en aide à une association humanitaire autre que Asshume. Créer un événement humanitaire qui rassemble toutes les écoles de Bordeaux INP.

OBJECTIFS

- Récouter de l'argent autour d'une compétition amicale entre toutes les écoles de Bordeaux INP.
- Reverser tous les bénéfices à une association humanitaire choisie par les organisateurs. Cette année, c'est Hums qui recevra notre aide. Leur but est de promouvoir l'éducation par le sport dans des pays défavorisés.

DESCRIPTION DU PROJET

Chaque étudiant court pour son école, à la fin de la journée, l'école ayant accumulé le plus de tours gagne. Par ailleurs, nos sponsors reversent une certaine somme d'argent pour chaque tour effectué par un étudiant. En parallèle, une tombola est organisée. Tous les bénéfices sont ensuite reversés pour une association humanitaire

Subvention : 100 €

COUPE D'ÉLOQUENCE INTER-LYCÉES

MARC ESCRIGNAC

AGE: 25 ANS

ASSOCIATION: VOIX PUBLIQUES

THÈME: CULTURE

DATE: JANVIER 2019

LIEU: LYCÉES DE BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
LYCÉENS ET ÉTUDIANTS

PERSONNES PRÉVUES:
150

MOTIVATION

L'association Voix Publique intervient auprès des lycées autour d'ateliers mêlant prise de parole en public, éloquence, initiation au théâtre d'improvisation, écriture, préparation d'exposés scolaires et préparation aux concours d'éloquence.

OBJECTIFS

- Permettre à chaque élève d'acquérir les outils rhétoriques, oratoires, scéniques, méthodologiques et linguistiques,
- Préparer les jeunes à soutenir des oraux pour leur vie future

DESCRIPTION DU PROJET

L'association Voix publique et ses partenaires ont lancé un projet d'expression dont l'organisation s'inspire de la première édition de la Coupe d'Eloquence Inter-lycées de Bordeaux. L'association a eu l'occasion de former des lycéens de plusieurs établissements afin de les préparer à la participation à ce grand événement. Dans l'optique de créer une passerelle entre les universités et les lycées, Voix publiques a sollicité l'université de Bordeaux qui a répondu favorablement. La finale de la coupe aura lieu le 11 avril, cependant un certain nombre d'ateliers au sein des lycées se poursuivront jusqu'au mois de mai 2019.

Subvention : 800 €

3 SOIRÉES TABLES RONDES AUTOUR DE LA DÉMOCRATIE LOCALE

FATOUMATA N'GNINGUE

AGE: 23 ANS

ASSOCIATION: MASTER DE
COLLECTIVITÉS TERRITORIALES
DE BORDEAUX

THÈME: CITOYENNETÉ

DATE: 20/03/2019

LIEU: BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
ÉTUDIANTS, ÉLUS, CITOYENS

PERSONNES PRÉVUES:
70

MOTIVATION

L'intérêt fort est de décloisonner certaines thématiques sensibles et actuelles en réinstaurant le dialogue en dehors du monde universitaire, professionnel et en donnant la parole à tous ceux qui le souhaitent. La motivation naît également du surpassement de nos attentes. Ce projet s'est finalement révélé être bien plus, en s'inscrivant dans une démarche solidaire et citoyenne. Cela a permis de mobiliser différents acteurs, notamment les associations, les citoyens, les professionnels, les étudiants et anciens étudiants. C'est un projet que nous sommes simplement heureux et fiers d'avoir porté.

OBJECTIFS

Au-delà d'un intérêt scientifique, les objectifs de ce projet sont d'aborder par des faits d'actualité, l'action menée par les collectivités territoriales. Nous avons voulu exposer par des faits concrets la manière dont les collectivités intègrent la parole citoyenne dans l'orientation des politiques publiques locales. Le but est de sensibiliser, démocratiser, ouvrir ces sujets au plus large public et permettre un échange

DESCRIPTION DU PROJET

La première soirée était consacrée aux budgets participatifs en tant qu'innovation démocratique. Une deuxième soirée a porté sur les instruments de la parole citoyenne en matière de protection de l'environnement. Enfin, une dernière soirée a pris place le 20 mars sur l'accueil et la prise en charge des migrants, en passant des initiatives citoyennes aux démarches institutionnelles. Pour chacune, nous avons fait appel à des intervenants (professionnels, associatifs, élus) qui dans un premier temps ont apporté leur expertise sur la thématique abordée, puis dans un second temps ont donné place au public pour rebondir, débattre.

Subvention : 200 €

LE RISQUE DE LA RENCONTRE

PERRINE THOMAS

AGE: 23 ANS

ASSOCIATION: SUR NOS
GARDES

THÈME: CULTURE

DATE: 04/05/2019

LIEU: PLACES PUBLIQUES
BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
120

MOTIVATION

- Espace de visibilité pour l'association « Sur nos gardes »
- Croisement d'ambitions d'ordre culturel et du vivre ensemble
- Rencontre avec le public
- Invitation à penser les relations qui nous unissent quand on ne se connaît pas encore
- Proposition d'habiter la ville, l'espace urbain, ensemble
- Advenir une intimité entre inconnu.e.s. et en extérieur pour déplacer la notion de « chez soi »

OBJECTIFS

- Montrer le texte théâtral contemporain
- Proposer une performance à un public non-convoqué surgissant dans la ville pour l'habiter autrement
- Expérience intime et privilégiée
- Bousculer la quotidienneté des passants et ajouter de l'imaginaire dans le trajet habituel, de piquer la curiosité, de penser le monde et notre place autrement

DESCRIPTION DU PROJET

3 jeunes femmes sont attablées, sur une place publique. Des panneaux déviation et une troisième personne invitent à Risquer la Rencontre. Lorsqu'un.e passant.e vient s'installer en face de la comédienne, c'est un tête à tête d'environ 5 minutes autour de la rencontre qui s'offre à lui ou à elle. Tantôt une divagation psycho-philosophique sur le fait de se rencontrer, tantôt une invitation à se rencontrer sans un mot. A la fin de la proposition, une petite enveloppe sera remise à la personne, pour lui donner quelques clefs sur ce qu'elle vient de vivre et constituer un souvenir, une trace, de ce moment inattendu.

Subvention : 300 €

REGARD AILLEURS

NOÉMIE PROUX

AGE: 23 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: SOLIDARITÉ

DATE: 20/03/2019

LIEU: STRUCTURES D'ACCUEIL
DE MIGRANTS

PUBLIC CIBLE:
PUBLIC MIGRANT/MINEURS NON
ACCOMPAGNÉS

PERSONNES PRÉVUES:
30

MOTIVATION

Nous avons une envie commune, qui est celle de lutter contre les exclusions au profit des personnes en situation de migration. Les problématiques telles que la lourde charge administrative, le racisme, les préjugés, nous ont donné envie de porter un projet qui permettra d'aider ces personnes à trouver une place dans la société

OBJECTIFS

- Créer du lien social
- Favoriser les échanges entre les personnes en situation migratoire et la société
- Faire émerger une réflexion concernant la crise migratoire et changer le regard de la société sur ces personnes

DESCRIPTION DU PROJET

Nous allons proposer 3 ateliers tous axés sur la notion du voyage. Le premier permettra de créer du lien à travers des jeux interculturels, par le biais de la musique, du dessin, de photo langage et d'une carte du monde. Le deuxième atelier utilisera la photographie pour les sensibiliser à la culture française, à travers une promenade interculturelle dans les différents lieux de Bordeaux. Enfin, le troisième atelier sera un repas autour des cuisines du monde qui clôturera le projet.

Subvention : 150 €

VOYAGE PÉDAGOGIQUE À BRISTOL

GARANCE GONZALES

AGE: 19 ANS

ASSOCIATION: ASS'TECH

THÈME: ÉDUCATION

DATE: 08/05/2019

LIEU: BRISTOL

PUBLIC CIBLE:
ÉTUDIANTS

PERSONNES PRÉVUES:
30

MOTIVATION

Curieux de découvrir les initiatives sociales et environnementales ailleurs que sur Bordeaux, nous avons cherché à ouvrir nos horizons vers d'autres villes européennes. Nous avons choisi Bristol, qui se démarque surtout pour ses initiatives locales en faveur d'une transition urbaine écologique. De plus, la ville de Bristol est connue pour soutenir des innovations sociales privées ou publiques. Bristol répond donc exactement à nos attentes en termes d'initiatives et de développement.

OBJECTIFS

- Vivre une expérience de mobilité internationale, nourrir une réflexion sur la construction, l'aménagement et la gestion de la ville de demain,
- Accentuer nos compétences dans les langues, dans la transversalité pédagogique, mais aussi en urbanisme, politiques publiques, géographie urbaine, gestion, sociologie, etc.
- Sensibiliser les jeunes et les bordelais aux enjeux de transition écologique urbaine, d'insertion sociale dans le but d'opérer des changements personnels et collectifs des bordelais à court, moyen et long terme.

DESCRIPTION DU PROJET

La classe est divisée en plusieurs commissions : les dispositifs d'économie sociale et solidaire, les politiques locales de développement, la rénovation urbaine et les contre-cultures. Chacune des commissions disposera d'une demi-journée pour présenter ses recherches au reste de la classe. Au retour, une soirée ouverte au public sera organisée à l'IUT Bordeaux Maigne, qui favorisera la réflexion autour des thématiques abordées lors de la mobilité, entre les étudiants qui ont participé au projet et le public présent à la soirée. Nous projeterons un court film résumant le voyage, et mettrons à disposition le carnet de voyage ainsi que les interviews avec les acteurs locaux de Bristol.

Subvention : 200 €

ANIM JAM 2019

ANTOINE PHILIPPEAU

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: FENRIR STUDIO

THÈME: CULTURE

DATE: 29/03/2019

LIEU: LOCAUX ECV

**PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC**

**PERSONNES PRÉVUES:
110**

MOTIVATION

Pour une majorité d'étudiants en art, tous les "books" d'une même promotion se ressemblent, ce ne sont que les projets personnels de l'étudiant qui lui permettent de se différencier lors d'une recherche d'emploi. D'où l'idée de fournir un cadre propice à la réalisation de projets hors cursus scolaire. Depuis plusieurs mois maintenant je porte ce projet avec envie et dynamisme. Le projet a beaucoup évolué permettant de prendre en compte un maximum de public pour en faire un événement riche et novateur.

OBJECTIFS

- Offrir une dynamique ludique et créative pour pousser au dépassement de soi
- Proposer de par l'ouverture à tous les niveaux un accompagnement privilégié
- Proposer aux étudiant.e.s une approche différente, concrète et valorisable professionnellement
- Partager un moment agréable entre passionné.e.s de création digitale
- Promouvoir et faire émerger la créativité

DESCRIPTION DU PROJET

Il s'agit d'un week-end pour créer un court-métrage d'animation par équipe sur un thème commun. Le samedi et le dimanche de 11h à 18h une ouverture au public sera proposée pour leur permettre de découvrir les coulisses de la création des courts métrages d'animation. Nous sommes en partenariat avec Cap-Sciences. L'événement sera clôturé le jeudi 4 avril par une conférence sur les coulisses des films d'animation, suivi de la projection des courts métrages, d'un buffet puis de la remise des prix par un jury de professionnels à Talence (Agora) pour faire un lien avec les campus de la métropole.

Subvention : 600 €

JEUX, SKATE & CO

LÉON BRISSAUD

AGE: 13 ANS

ASSOCIATION: ACAQB

THÈME: CITOYENNETÉ

DATE: DU 08/04 AU 13/12

LIEU: CENTRE D'ANIMATION
ARGONNE/NANSOUTY

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
300

MOTIVATION

Nous sommes membres du collectif du centre d'animation Argonne Nansouty Saint-Genès. Ce collectif nous permet de nous retrouver et de réfléchir collectivement à des projets que nous avons à cœur de porter ensemble. Très actifs au centre d'animation, nous souhaitons aller au-delà de notre engagement et proposer des animations pour tous les habitants du quartier et plus largement, de la ville.

OBJECTIFS

- Participer à l'animation de la vie de quartier
- Créer des temps festifs au cœur de notre quartier
- Créer davantage de liens entre les personnes notamment les plus isolées
- Partager nos centres d'intérêts
- Nous enrichir à travers cette expérience et apprendre à s'exprimer face à un public

DESCRIPTION DU PROJET

Le projet se tient en 3 animations, pour toutes les générations, entre avril et décembre 2019. Nous animerons ces moments à partir de jeux que nous aurons préparés en amont ensemble. Nous serons accompagnés par les adultes de l'atelier « cuisines du monde » du centre, et des personnes bénévoles et les habitants du quartier. Les trois animations seront : une soirée jeu « Grand Quizz », pour enfants, parents, jeunes, adultes - un mini-festival du jeu, pour tout le quartier - un "contest" de skate, pour les jeunes skateurs bordelais du centre d'animation

Subvention : 200 €

LA MAUVAISE HERBE

TESS LOUBANEY

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: ENVIRONNEMENT

DATE: 20/03/2019

LIEU: CAFÉS ASSOCIATIFS
DE BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
200

MOTIVATION

Actuellement en service civique au sein de l'association Unis-cité, l'origine de ce projet vient d'une envie de faire bouger des choses, éveiller des consciences sur le réel impact que peut avoir notre rapport à l'environnement. Je veux montrer comment il est possible de vivre mieux, pour nous ainsi que notre entourage. Je puise ma motivation chez les personnes qui ne se sentent pas concernées par cette problématique et qui pourtant en subissent directement les effets. Au travers du constat effectué lors de mon diagnostic, je souhaite combler un manque d'informations apporté au public en ce sens.

OBJECTIFS

- Sensibiliser un public de tout âge à la cause environnementale
- Faire prendre conscience au public de l'importance de réduire ses déchets, son impact environnemental et créer du lien social

DESCRIPTION DU PROJET

Le projet s'articule en plusieurs ateliers de sensibilisation ludiques sur l'environnement dans des cafés associatifs, et qui concernent enfants comme adultes. Atelier 1 : « Le STP de GUS » ; Atelier 2 : « Le Basket'déchet' », une animation jeu sur le principe du basket ; Atelier 3 : « The Bee Wrap » ; Atelier 4 : « Parlons-en ! » ; Atelier 5 : « Les bonbons pas si bon » ; Atelier 6 : « On en fait des tonnes » ; Atelier 7 : « Fais pas ci, fais pas ça » ; Atelier 8 : « votes à mégots » ; Atelier 9 : « Aux herbes folles » ; Atelier 10 : « Les plus sombres secrets de vos poubelles »

Subvention : 600 €

NI ROSE NI BLEU

LUCILLE NICOLAS

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: ÉDUCATION

DATE: ENTRE LE 08/04/19
ET LE 31/12/19

LIEU: STRUCTURES
D'ACCUEIL D'ENFANTS

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
300

MOTIVATION

L'inégalité des genres est un sujet d'actualité qui stagne depuis ces dernières années. Nous estimons que les jeunes et notamment les très jeunes ne sont pas assez sensibilisés à l'égalité des genres, et nous voulons changer cela. Pour nous, il est important de déconstruire les stéréotypes genrés et sensibiliser les enfants à des valeurs d'égalité plus justes.

OBJECTIFS

- Contribuer à réduire le plus possible les inégalités dans notre société
- Faire des lieux d'accueil des enfants et les établissements scolaires des lieux non genrés
- Sensibiliser les enfants aux stéréotypes de genre et leur donner l'opportunité de grandir sans eux

DESCRIPTION DU PROJET

Nous ferons 3 ateliers qui traiteront de la thématique du genre :

- atelier 1 : travail avec les enfants sur la notion d'égalité des genres
- atelier 2 : mise en place d'un ciné-débat avec les courts-métrages
- atelier 3 : cours d'orientation/lutte contre les stéréotypes

Nous leur délivrerons après les ateliers, un diplôme de sensibilisation à l'égalité des genres

Subvention : 100 €

LA BULLE

CLOE BERBUDEAU

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: EDUCATION

DATE:
20/07/2019

LIEU: COLLÉGIENS DE
BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
COLLÉGIENS BORDELAIS

PERSONNES PRÉVUES:
NON PRÉCISÉ

MOTIVATION

Ce projet est né d'un désir commun : la lutte contre le harcèlement scolaire. Nous savons que c'est à la période du collège que les jeunes sont les plus vulnérables à ce type de comportement. Nous savons également que la plupart des adolescents ne connaissent pas bien l'existence de très nombreuses aides qui existent déjà, et nous avons donc eu l'idée de lancer notre projet pour faire le lien entre les jeunes et ces aides.

OBJECTIFS

- Lutter contre le harcèlement scolaire
- Faire de la prévention contre le harcèlement scolaire
- Lutter contre l'isolement des collégiens harcelés
- Créer du lien social
- Faire le lien entre les collégiens et le personnel ressource

DESCRIPTION DU PROJET

Le guide que nous voulons préparer a pour but de faire prendre conscience à l'adolescent de sa situation, et de lui montrer qu'elle n'est pas normale. Nous voulons réaliser plusieurs rubriques qui vont cartographier les acteurs locaux et nationaux, afin qu'ils puissent s'identifier à une situation de harcèlement. En plus, nous ajouterons des protocoles comportementaux, afin que le jeune puisse savoir quoi faire et comment réagir s'il se trouve dans une situation de harcèlement. Le guide sera aussi disponible en ligne.

Subvention : 200 €

LE LOGEMENT C'EST GALÈRE

SARAH ANDRIAMANANKAJA

AGE: 24 ANS

ASSOCIATION: UNIS-CITÉ

THÈME: SOLIDARITÉ

DATE: 20/03/2019

LIEU: BORDEAUX

PUBLIC CIBLE:
JEUNES DE 17-18 ANS

PERSONNES PRÉVUES:
400

MOTIVATION

Mon projet part d'un constat que je me suis fait : la problématique du logement à Bordeaux tend à se généraliser, et les jeunes sont les plus touchés, puisque ils ne sont pas stables professionnellement et financièrement. Ayant fait mes études en architecture et urbanisme, cette question du logement m'intéresse tout particulièrement.

OBJECTIFS

- sensibiliser tous les publics à la problématique du logement
- donner la parole aux différents acteurs du logement
- présenter les solutions déjà mises en place sur le territoire et les axes de réflexions sur le logement mis en place par les pouvoirs publics
- engager une discussion collective entre tous les acteurs

DESCRIPTION DU PROJET

Le projet est de réaliser et diffuser un documentaire divisé en deux parties :

- la situation actuelle du logement sur Bordeaux
- les acteurs du logement, leurs actions et les solutions qu'ils proposent

Le documentaire présentera aussi le processus de recherche d'un logement, ainsi que les trois parcours que le jeune peut entreprendre (parcours classique, recherche d'un logement temporaire, et parcours où aucune solution de logement n'est trouvée).

Enfin, il y aura une prise de parole des différents acteurs du processus de recherche de logement (jeunes, travailleurs sociaux, acteurs privés et publics).

Subvention : 400 €

CULTURE POUR TOUS

LÉO BRIEN

AGE: 19 ANS

ASSOCIATION: REG'ART

THÈME: CULTURE

DATE: 28/09/2019

**LIEU: SALLE DES FÊTES DU
GRAND PARC**

**PUBLIC CIBLE:
ENTENDANTS ET SOURDS**

**PERSONNES PRÉVUES:
300**

MOTIVATION

Je suis étudiant en DUT animation sociale et socio-culturelle, et mon projet personnel est d'aider les personnes en situation de déficience auditive à accéder à la culture, au sport et à l'éducation. Cette expérience me permettra aussi d'avoir une première approche dans le domaine de la création de projet, et de vérifier si mon projet personnel est réaliste. Enfin, étant moi-même sourd, je veux montrer que je connais les difficultés de ces personnes et que je veux les aider.

OBJECTIFS

- Faire découvrir l'histoire du Petit Prince aux personnes sourdes grâce à une pièce de théâtre en langue des signes
- Rendre abordable les billets pour les jeunes

DESCRIPTION DU PROJET

Le projet se déroulera au mois de septembre 2019. Il sera réalisé par IVT création, une association de théâtre créée pour les personnes en déficience auditive. Le but du projet est de financer la pièce de théâtre qui sera jouée par des comédiens professionnels, dans la salle du Grand Parc à Bordeaux. La subvention permettra de réduire le prix des places pour les jeunes.

Subvention : 1500 €

LE TYPE PRÉSENTE: SCÈNE CITY TBILISSI

MATTHIS BERNARD

AGE: 25 ANS

ASSOCIATION: KULTOURAL

THÈME: CULTURE

DATE: 25/06/2019

LIEU: MAISON PIP

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
250

MOTIVATION

Notre projet vise à promouvoir et valoriser une partie de la scène artistique de Tbilissi. Après un voyage dans la capitale géorgienne où nous avons rencontré des artistes, des chefs et divers porteurs de projets culturels, nous sommes motivés pour faire connaître la vitalité culturelle d'une ville méconnue. La motivation qui nous anime est celle d'apporter à Bordeaux une partie de la culture de Tbilissi à Bordeaux. Grâce à notre média local (www.letype.fr) qui s'intéresse à la scène artistique bordelaise, nous souhaitons nouer des connexions avec d'autres acteurs culturels issus d'autres villes.

OBJECTIFS

- Encourager les échanges entre Bordeaux et Tbilissi
- Découvrir des artistes de Tbilissi, la cuisine géorgienne
- Réaliser une exposition photo de la Géorgie
- Découvrir la culture du pays

DESCRIPTION DU PROJET

Il s'agit d'un événement dédié à la scène artistique de Tbilissi et aux artistes locaux. Nous souhaitons encourager les ponts entre les deux villes. Nous inviterons deux artistes musiciens de Tbilissi, ainsi qu'une cheffe géorgienne. L'idée est de proposer de la musique et de la gastronomie de la ville et dans un même temps de les faire dialoguer avec des talents locaux. Ainsi, deux artistes bordelais se produiront pendant l'événement également. Une photographe bordelaise, ayant récemment voyagé en Géorgie, sera également conviée pour partager ses clichés sur le pays et rendre compte de sa beauté.

Subvention : 1000 €

MUSICIENS EN EXIL

BASTIAN LIZUT

AGE: 24 ANS

ASSOCIATION: JAMIRA

THÈME: SOLIDARITÉ

DATE: 01/01/2019

LIEU: BORDEAUX

**PUBLIC CIBLE:
RÉSIDENTS BORDELAIS**

**PERSONNES PRÉVUES:
1200**

MOTIVATION

De nombreux musiciens professionnels en situation d'exil ont trouvé refuge à Bordeaux. Il leur est difficile d'exercer le métier de musicien sur notre territoire : la méconnaissance du milieu artistique français, le manque de réseau et de visibilité ainsi que la barrière de la langue, sont autant de freins à leur insertion. D'un autre côté, une grande partie de la population locale cherche à mieux connaître les nouveaux arrivants, à s'enrichir de la diversité culturelle qu'ils apportent. Les musiciens du projet, via la transmission de leurs répertoires musicaux respectifs, rendent accessible toute une partie de leur culture.

OBJECTIFS

- Favoriser l'insertion socio-professionnelles des musiciens en exil
- Sensibiliser les publics sur la situation des personnes en exil
- Favoriser la création de liens sociaux et culturels entre les populations en situation d'exil et la population locale

DESCRIPTION DU PROJET

En mars 2018, grâce à nos partenaires, nous avons identifié et accueilli dix musiciens et chanteurs présents sur le territoire de Bordeaux Métropole. Avec le service de la direction de la culture et de la citoyenneté du département de la Gironde, nous avons réalisé un diagnostic, à la fois sur leurs compétences musicales respectives afin de mieux connaître leur répertoire et leurs besoins, mais aussi leurs aspirations personnelles. Ainsi, nous avons conçu avec eux les trois axes du projet : l'accompagnement individuel, l'accompagnement d'un projet artistique collectif et le développement d'actions de médiation auprès de divers publics.

Subvention : 750 €

FEARLESS CULTURE FESTIVAL

JULIEN LAY

AGE: 23 ANS

ASSOCIATION: FEARLESS
CULTURE

THÈME: SOLIDARITÉ

DATE: 27/04/2019

LIEU: IBOAT

PUBLIC CIBLE:
ÉTUDIANTS BORDELAIS

PERSONNES PRÉVUES:
450

MOTIVATION

L'association lutte contre la stigmatisation et l'amalgame des migrants qui arrivent en France. Elle veut combattre le sentiment de rejet que leur inspire leur pays d'accueil, en agissant localement, et donc en organisant un festival constitué d'une base profondément bordelaise. Avec le succès du festival de l'année dernière, nous sommes plus que motivés pour continuer l'événement cette année.

OBJECTIFS

- Sensibiliser le public à la condition d'accueil et de voyage des réfugiés dans le monde
- Récolter des fonds pour nos différents partenaires sociaux
- Favoriser l'échange culturel autour de l'art et de la musique

DESCRIPTION DU PROJET

En parallèle du festival, des ateliers sont organisés chaque mois, afin de sensibiliser à l'art, avec des réfugiés accompagnés par le CADA de Bègles. Le festival organisé pour l'association donnera lieu à des concerts, des conférences qui permettront de sensibiliser le public à la cause défendue par l'association. Une exposition de toiles ou de photographies réalisées par les réfugiés en atelier est également prévue à cette occasion.

Subvention : 500 €

MAYDAY STUDENT MUSIC FESTIVAL

ALAN LE MARECHAL

AGE: 23 ANS

ASSOCIATION: M - TECH
BORDEAUX

THÈME: CULTURE

DATE: 18/05/2019

LIEU: CAMPUS DE TALENCE

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC BORDELAIS

PERSONNES PRÉVUES:
7000

MOTIVATION

A l'origine, nous organisons le concert de clôture du festival étudiant « les moissons d'Avril » organisé par le service culturel de l'Université de Bordeaux. Au fil des années, nous avons décidé de nous envoler, toujours soutenu par ce dernier. L'an dernier, les participants étaient demandeurs sur le principe des éco-gestes. C'est pourquoi, nous avons décidé de faire évoluer notre village en lui donnant une vraie identité : La Maison MayDay.

OBJECTIFS

- Faire prendre conscience aux participants qu'il est facile de changer son quotidien pour des gestes plus responsables
- Présenter des animations « chocs » pour toucher le public
- Sensibiliser le plus grand nombre à la question du réchauffement climatique

DESCRIPTION DU PROJET

De 15h à 19h, notre « maison MayDay » présentera des éco-gestes réalisés par nos bénévoles, formés par la maison éco-citoyenne de Bordeaux. Nous organisons également un cycle de conférences ludique sur la thématique. De 19h à 2h, des concerts seront animés par des artistes étudiants et professionnels. Le festival est gratuit et ouvert à l'ensemble de la communauté Bordelaise. Nous travaillons aussi avec l'association « Le protocole » (radio lycéenne) du Lycée Camille Julian pour les aider à se développer.

Subvention : 400 €

OBJETS TROUVÉS

TOM DUPEYRON

AGE: 21 ANS

ASSOCIATION: BOUT À BOUT

THÈME: CULTURE

DATE: 01/04/2019

LIEU: BORDEAUX

**PUBLIC CIBLE:
13-40 ANS**

**PERSONNES PRÉVUES:
10**

MOTIVATION

Depuis la rentrée 2018, Bout à bout redynamise son activité en proposant un accompagnement plus large dans la création audiovisuelle. De plus, l'association propose d'accompagner les jeunes artistes dans la réalisation de leur projet, en leur facilitant l'accès à la réalisation de maquettes audio, de clips vidéo et de différentes œuvres artistiques. Aujourd'hui nous souhaitons faire de cette activité notre principale source de plaisir en multipliant les rencontres et les opportunités. Nous prenons à cœur de faire participer nos adhérents aux différents projets de l'association.

OBJECTIFS

- Promouvoir et impliquer les jeunes talents à travers un projet associatif et artistique
- Proposer du contenu inédit sur la scène Rap/Hip Hop Bordelaise
- Favoriser l'expression des artistes et des cultures urbaines à travers un format de création commun
- Réunir un panel d'artistes locaux au travers d'un concept musical original
- Créer à chaque épisode une œuvre totalement originale produite en collaboration entre les artistes et les adhérents de l'association

DESCRIPTION DU PROJET

Objets trouvés est une série musicale entre 6 et 8 épisodes. Inspirée des formats showcase diffusés majoritairement sur internet, la série propose à des artistes de la scène locale d'enregistrer un titre inédit au sein d'un décor minimaliste et épuré. Majoritairement orienté autour des musiques urbaines (Rap, Hip Hop, Slam, RnB), chaque artiste invité amène un objet personnel, écrit et présente un texte en lien avec cet objet. La chanson finale est une œuvre qui délivre un message artistique, sobre et conscient.

Subvention : 1300 €

SOIRÉE SCÈNE OUVERTE

NORA ERRRAHALI

AGE: 13 ANS

ASSOCIATION: ACAQB

THÈME: CULTURE

DATE: FÉVRIER À DÉCEMBRE
2019

LIEU: CENTRE D'ANIMATION
BASTIDE BENAUGE

PUBLIC CIBLE:
TOUT PUBLIC

PERSONNES PRÉVUES:
30-40

MOTIVATION

Le collectif jeune de la Benauge organise ces soirées pour faire bouger le quartier et permettre aux gens de se rencontrer dans un moment festif.

OBJECTIFS

- Faire vivre le quartier à travers une animation musicale mensuelle
- Faire découvrir des instruments de musiques et/ou exprimer ses talents
- Ouvrir le centre d'animation sur l'extérieur en faisant venir des gens d'ailleurs
- Proposer de la musique en live et de différents styles.

DESCRIPTION DU PROJET

Nous voudrions proposer un concert de 30 à 45 min gratuit avant d'ouvrir la scène au public afin de faire découvrir des groupes locaux et différents styles de musique aux habitants et de leur donner envie de jouer également. Nous proposons un apéritif convivial à notre charge en toute simplicité, avec une vente de canettes au profit du collectif jeunes afin de récolter de l'argent pour un projet de week-end courant novembre 2019.

Subvention : 600 €

ANNEXE 1 : Valorisation des aides en nature

ASSOCIATIONS	ESTIMATION DES AIDES EN NATURE 2019 SUR LA BASE DES MONTANTS 2017
ARCHIMUSE- BORDEAUX	6 094,67 €
ASSOCIATION DES CENTRES D'ANIMATION DE QUARTIER DE BORDEAUX - ACAQB	916 444,32 €
ASS-TECH	3 681,00 €
CRE'ART: COMPAGNIE REG'ART	3 386,00 €
SUR NOS GARDES	164,00 €
UNIS - CITE	4 625,00 €