



## EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL

---

Conseillers en exercice : 61

Date de Publicité : 25/10/11

Reçu en Préfecture le : 28/10/11  
CERTIFIÉ EXACT,

**Séance du lundi 24 octobre 2011**  
**D-2011/572**

***Aujourd'hui 24 octobre 2011, à 15h00,***

le Conseil Municipal de la Ville de Bordeaux s'est réuni en l'Hôtel de Ville, dans la salle de ses séances, sous la présidence de

***Monsieur Alain JUPPE - Maire***

(sauf de 18h58 à 19h17 Madame FAYET)

**Etaient Présents :**

Monsieur Alain JUPPE, Madame Anne BREZILLON, Monsieur Didier CAZABONNE, Mme Anne-Marie CAZALET, Madame Brigitte COLLET, Monsieur Stephan DELAUX, Madame Nathalie DELATTRE, Monsieur Dominique DUCASSOU, Madame Sonia DUBOURG-LAVROFF, Madame Véronique FAYET, Madame Muriel PARCELIER, Monsieur Alain MOGA, Madame Arielle PIAZZA, Monsieur Josy REIFFERS, Madame Elizabeth TOUTON, Monsieur Fabien ROBERT, Madame Anne WALRYCK, Madame Laurence DESSERTINE, Monsieur Jean-Charles BRON, Monsieur Jean-Charles PALAU, Madame Alexandra SIARRI, Monsieur Jean-Marc GAUZERE, Monsieur Charles CAZENAVE, Monsieur Joël SOLARI, Monsieur Alain DUPOUY, Monsieur Jean-Pierre GUYOMARC'H, Madame Mariette LABORDE, Monsieur Jean-Michel GAUTE, Madame Marie-Françoise LIRE, Monsieur Jean-François BERTHOU, Madame Nicole SAINT ORICE, Monsieur Nicolas BRUGERE, Madame Constance MOLLAT, Monsieur Maxime SIBE, Monsieur Guy ACCOCEBERRY, Madame Emmanuelle CUNY, Madame Chafika SAIQUD, Monsieur Ludovic BOUSQUET, Monsieur Yohan DAVID, Madame Paola PLANTIER, Madame Laeticia JARTY, Monsieur Jacques RESPAUD, Monsieur Jean-Michel PEREZ, Madame Martine DIEZ, Madame Béatrice DESAIGUES, Madame Emmanuelle AJON, Monsieur Matthieu ROUVEYRE, Monsieur Pierre HURMIC, Madame Marie-Claude NOEL, Monsieur Patrick PAPADATO, Monsieur Vincent MAURIN, Madame Natalie VICTOR-RETALI,  
*Madame Alexandra SIARRI (présente à partir de 17h40)*

**Excusés :**

Monsieur Hugues MARTIN, Monsieur Jean-Louis DAVID, Monsieur Michel DUCHENE, Monsieur Pierre LOTHAIRES, Madame Chantal BOURRAGUE, Madame Ana marie TORRES, Madame Sylvie CAZES, Madame Sarah BROMBERG, Madame Wanda LAURENT

**Direction des Etablissements Culturels.  
Subvention au fonds régional d'acquisition des  
musées. Demande. Encaissement. Autorisation**

Monsieur Dominique DUCASSOU, Adjoint au Maire, présente le rapport suivant :

Mesdames, Messieurs,

Les commissions Régionales Scientifiques compétentes en matière d'acquisitions ont validé en 2011 pour la Ville de Bordeaux les acquisitions suivantes :

**Musée des Beaux-Arts**

- 2 œuvres de Jacques Lestin (1597-1661), « La géométrie » et « La grammaire »

Issues d'une série de 7 œuvres dédiés aux arts libéraux, elles sont les deux seules dont l'état remarquable révèle superbement la qualité du pinceau de ce peintre. Ces deux toiles compléteront opportunément le fonds de peintures françaises du XVII<sup>ème</sup> siècle encore peu développé et qui a souffert de l'incendie de 1870.

- 1 œuvre d'Eugène Boudin (1824-1898), « Bordeaux le voilier blanc »

Cette œuvre suggère la rade bordelaise, sa courbe et les collines de la rive droite. La présence dans les collections du Musée des Beaux-Arts d'un port de Bordeaux d'Eugène Boudin enrichira la présentation des paysagistes du 19<sup>ème</sup> siècle.

**Musée d'Aquitaine**

- 1 lot d'affiches

Cet ensemble illustre certains aspects de la vie économique bordelaise (l'activité maritime) ainsi que les loisirs à Bordeaux (la corrida, le théâtre, le thermalisme, le tourisme). Ce sont des thématiques que le Musée d'Aquitaine souhaite développer dans le cadre de la rénovation de ses salles permanentes consacrées à l'histoire de Bordeaux et de sa région aux 19<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> siècles.

- La reconstitution d'une épicerie

Composée d'environ 750 pièces, cette épicerie, grâce à ses objets publicitaires évoque une gamme très variée de produits fabriqués localement et met l'accent sur l'importance des industries alimentaires durant toute la 1<sup>ère</sup> moitié du 20<sup>ème</sup> siècle à Bordeaux et dans sa région. Le Musée d'Aquitaine souhaite la présenter en permanence dans une des salles d'exposition.

**CAPC**

- 1 œuvre sans titre d'Heimo Zobernig, artiste autrichien contemporain

Comme de nombreuses œuvres de la collection du CAPC, l'œuvre de Zobernig repose sur un concept. Cette œuvre est constituée d'un rideau rouge dont la dimension est adaptable à différents contextes d'exposition. La politique d'acquisitions du CAPC s'oriente en priorité vers des œuvres d'artistes émergents qui ont exposé au CAPC. Ce fut le cas de Zobernig en 2009.

➤ 3 œuvres de Johan Furaker, artiste suédois contemporain

Ces tableaux ont été exposés en février 2011 au CAPC lors de la 1<sup>ère</sup> exposition personnelle de Johan Furaker, « Le premier fugueur ». Ces œuvres illustrent la personnalité bordelaise « Albert Dadas », qui nourrit l'ensemble de cette série de peintures.

D'un montant total de 216 800 euros, ces acquisitions sont susceptibles de bénéficier d'un soutien financier du Fonds Régional d'Acquisitions des musées à hauteur de 20 à 40 %.

En conséquence, nous vous demandons, Mesdames, Messieurs, de bien vouloir autoriser Monsieur le Maire à :

- solliciter cette aide financière
  - émettre un titre de recettes correspondant à la somme allouée
- signer les documents afférents

## **ADOpte A L'UNANIMITE**

Fait et Délibéré à Bordeaux, en l'Hôtel de Ville, le 24 octobre 2011

P/EXPEDITION CONFORME,

**Monsieur Dominique DUCASSOU**