



# EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL

---

Conseillers en exercice : 61

Date de Publicité : 28/01/14

Reçu en Préfecture le : 30/01/14  
CERTIFIÉ EXACT,

**Séance du lundi 27 janvier 2014**  
**D - 2014/18**

***Aujourd'hui 27 janvier 2014, à 15h00,***

le Conseil Municipal de la Ville de Bordeaux s'est réuni en l'Hôtel de Ville, dans la salle de ses séances, sous la présidence de

***Monsieur Alain JUPPE - Maire***

**Etaient Présents :**

Monsieur Alain JUPPE, Monsieur Hugues MARTIN, Madame Anne BREZILLON, Monsieur Didier CAZABONNE, Mme Anne-Marie CAZALET, Monsieur Jean-Louis DAVID, Madame Brigitte COLLET, Monsieur Stephan DELAUX, Madame Nathalie DELATTRE, Monsieur Dominique DUCASSOU, Madame Sonia DUBOURG-LAVROFF, Monsieur Michel DUCHENE, Madame Véronique FAYET, Monsieur Pierre LOTHAIRE, Madame Muriel PARCELIER, Monsieur Alain MOGA, Madame Arielle PIAZZA, Monsieur Josy REIFFERS, Madame Elizabeth TOUTON, Monsieur Fabien ROBERT, Madame Laurence DESSERTINE, Monsieur Jean-Charles BRON, Madame Alexandra SIARRI, Monsieur Jean-Marc GAUZERE, Monsieur Charles CAZENAVE, Madame Chantal BOURRAGUE, Monsieur Joël SOLARI, Monsieur Alain DUPOUY, Madame Ana marie TORRES, Monsieur Jean-Pierre GUYOMARC'H, Madame Mariette LABORDE, Monsieur Jean-Michel GAUTE, Madame Marie-Françoise LIRE, Monsieur Jean-François BERTHOU, Madame Sylvie CAZES, Madame Nicole SAINT ORICE, Monsieur Nicolas BRUGERE, Madame Constance MOLLAT, Monsieur Maxime SIBE, Monsieur Guy ACCOCEBERRY, Madame Emmanuelle CUNY, Madame Chafika SAILOUD, Monsieur Yohan DAVID, Madame Sarah BROMBERG, Madame Paola PLANTIER, Mme Laetitia JARTY ROY, Monsieur Jacques RESPAUD, Monsieur Jean-Michel PEREZ, Madame Martine DIEZ, Madame Emmanuelle AJON, Monsieur Matthieu ROUYEYRE, Monsieur Pierre HURMIC, Madame Marie-Claude NOEL, Monsieur Patrick PAPADATO, Monsieur Vincent MAURIN, Madame Natalie VICTOR-RETALI,

**Excusés :**

Madame Anne WALRYCK, Monsieur Jean-Charles PALAU, Monsieur Ludovic BOUSQUET, Madame Wanda LAURENT, Madame Béatrice DESAIGUES

## **Attribution de subventions en faveur de la Culture. Fonds d'aide à la création 2014. Autorisation**

Monsieur Dominique DUCASSOU, Adjoint au Maire, présente le rapport suivant :

Mesdames, Messieurs,

Dans le cadre du Budget Primitif élaboré pour l'exercice 2014, vous avez autorisé Monsieur le Maire à réserver, au titre du programme dédié au soutien des opérateurs culturels bordelais, une enveloppe de 500 000 euros, destinée à soutenir les projets de création et événements proposés sur l'année en cours.

Cette enveloppe, s'appliquant à l'ensemble des champs artistiques, a pour objectif de :

- \* Favoriser la création
- \* Aider les artistes émergents, afin d'offrir les conditions adéquates à toute pratique artistique,
- \* Renforcer le dynamisme, la créativité et l'attractivité de Bordeaux
- \* Structurer le tissu artistique local

Une Commission spécialement constituée à cet effet, composée de personnalités qualifiées, a ainsi procédé à l'examen et à la sélection des propositions formulées, s'appuyant sur des critères de qualité artistique, de rayonnement et d'insertion dans le territoire.

Cette dernière, qui s'est récemment réunie, a formulé les préconisations que vous trouverez ci-après.

Je vous propose donc d'affecter, sur le montant de cette enveloppe, la somme de 338 600 euros, ainsi répartie :

<b>THEATRE</b>		
Groupe Anamorphose	Conférence spectacle à partir de 17 des 30 chapitres de « Candide »	8 000 €
Crypsum	Création « Bliss », d'après « Petite soeur, mon amour » de Joyce Carol Oates	8 000 €
La Hurleuse	Création du spectacle « Joséphine (les enfants punis) », texte et mise en scène d'Anna Nozière	8 000 €

Intérieur nuit	Création de « L'Ensemble Nuit », Quatuor à cordes qui interprète la musique originale de Jean-Pierre Daran, composée pour le spectacle « <i>Dracula</i> » mis en scène par Yvan Blanloeil	4 000 €
Cie des Limbes	Création de « L'un l'autre », duo écrit par les deux metteurs en scène de cette compagnie	4 000 €
Cie les Marches de l'été	Création de « Les petites Boîtes », nouvel opus faisant suite à Quelques Petits Riens et Au bord de mes/nos ténèbres	6 000 €
Monts et Merveilles	Création du « Grand Tournoi », dispositif participatif impliquant les spectateurs	4 000 €
O'SO	Création de « Timon / Titus », mis en scène par David Czesiński, metteur en scène berlinois	9 000 €
Cie Soleil bleu	Dans le cadre de la démarche de compagnonnage initiée, création de «SSTOCKHOLM » Solenn Denis	4 000 €
Sur mesure	Création d'une comédie musicale, par le collectif Yes Igor	8 000 €
Théâtre'action	Création de « Liberté, Egalité, Fraternité – Et si l'on se souvenait de l'Europe. Une recherche franco-allemande-polonaise d'après « La Mort de Danton » de Georg Büchner »	8 000 €
Cie Tiberghien	Création de « Jacques et son maître – hommage à Denis Diderot » de Milan Kundera	4 000 €
Cie Tombés du Ciel	Création de « Les femmes et Une nuit », de l'auteure Faïza Kaddour	4 000 €
Cie Travaux publics	Création de « La Bibliothèque des Livres Vivants », projet de littérature orale	9 000 €

## DANSE

Bordeaux Cité tango - Festival	Festival fédérant des écoles de musique avec l'intervention d'un musicien professionnel de tango (Mr Juan José Mosalini)	8 000 €
Cie Gestuelle	Création de « Imaginer, s'imposer, se dire... », de Sabine Samba	4 000 €
Cie Paul les oiseaux	Création de « Toutes les filles devraient avoir un poème » est une pièce faisant intervenir 4 artistes chorégraphiques et 1 chanteur	8 000 €
Cie Révolution	Création de « Bliss », pièce d'Anthony Egéa mobilisant 10 danseurs et 2 musiciens	8 000 €
Technichore et le monde du zèbre	Création de « la perte de soi », pièce pour 7 danseurs, de Faizal Zeghoudi	4 000 €

<b>CIRQUE / ARTS DE LA RUE</b>		
ACAQB Queyries	Soutien de la démarche de création d'une compagnie accueillie en résidence sur une période de 6 semaines (Cie le Bazar Forain, prochaine création : « Delirium Saga Circus »)	4 000 €
Cie Bivouac	Création de « A corps perdus », ballet circassien	4 000 €
Opéra Pagaiï	Création du spectacle « Cinérama »	15 000 €
Smart Cie	Création de « Attention à ma peau », concentré de petites formes circassiennes	6 000 €

<b>MUSIQUE</b>		
ADMAA	Organisation de « Relâche », rendez-vous estival et gratuit proposant concerts et animations en plein air	15 000 €
AT événements	Organisation de la deuxième édition du festival estival de jazz « Jazz AT Botanic »	10 000 €
Bordeaux Chanson	Organisation d'un cycle de concerts et des festivals « La partie à Trois », « courants d'air » et « Improbables Duos »	8 000 €
Brain out	Organisation de « Melbourne Sound Blast », 1ère édition bordelaise du festival « City Sounds », consacré à la scène rock d'une ville choisie (Melbourne)	5 000 €
Deux figurants	Création d'une « caravane-cabaret », lieu nomade de diffusion des créations du duo bordelais de chanson française « Les Deux Figurants »	4 000 €
Dingue de pop	Organisation du festival « Le French Pop », sur l'I-Boat et au Rocher de Palmer	4 000 €
Einstein on the beach	Aide au développement du répertoire de «UN», ensemble orchestral et sonore de musique contemporaine né en 2011 sous l'impulsion de David Chiesa	8 000 €
Elektrolyr	Création de « Pianoplatine » solo musical du pianiste et compositeur Guillaume Flamen	4 000 €
Grangousier	Aide à la co-production (avec l'Embobineuse à Marseille) de la résidence du « Cabinet du Grangousier », pour une création de l'artiste visuel Xavier Quérel et du groupe de rock expérimental bordelais « Le Cercle des Mallissimalistes »	4 000 €
Organ phantom	Organisation de la 3ème édition du festival « Echo à Venir », consacré à la Beat Scene de Los Angeles	9 000 €

Parallèles Attitudes Diffusion	Création de « Into The Mars Red Sound », résidence de création musicale Rock et musique électroacoustique (Mars Red Sky et Julia Hanadi Al Abed)	8 000 €
Les Surprises	Création de « métamorphoses baroques », oeuvre musicale contemporaine associant un jeune compositeur de musique allemand et un jeune ensemble de musique baroque	3 600 €

#### ARTS VISUELS

Agence créative	Création de « Tinbox #5 » » module d'exposition permettant une programmation de 4 à 6 expositions investissant l'espace public	8 000 €
Amis du Musée d'Aquitaine	Création d'un « mural » de John Valades	5 000 €
Bruit du Frigo	Création de « LA GRAND RUE», résidences de 10 artistes, en duo avec des entreprises et des associations, ou en solo	9 000 €
Flash	Création de l'exposition « BDX-LAX Fareway so close # 2014 »	9 000 €
OLA	Création «Le Partage des Silences», partie 2, exposition d'une installation visuelle et sonore entre la France et l'Algérie	4 000 €
Point de fuite	réalisation d'une oeuvre de Felice Varini	8 000 €
Point barre	Organisation du projet « Articulations », comprenant cycles de workshop, conférences, lectures, interventions artistiques et expositions.	5 000 €
Zébra 3	Exposition « La conquête », sélection de propositions artistiques dans l'espace public	15 000 €

#### ARTS NUMERIQUES

Université Bordeaux 1 - SCRIME/LABRI	Mise en place de divers cycles de résidence, et création « Da'ath pour Guitare augmentée » de Joseph Larralde	4 000 €
--------------------------------------	---	---------

#### LIVRE

N'a qu'un œil	Création du « Guide décalé des quartiers de la ville de Bordeaux par ses habitants », oeuvre littéraire participative	8 000 €
Permanences de la littérature	Organisation de « Créations...scéniques... », projet de commande artistique passée, à l'occasion du 15 <sup>ème</sup> anniversaire du festival Ritournelles	8 000 €

<b>CINEMA</b>		
Kino sessions	Organisation du 3ème « Kino Kabaret International » de Bordeaux	4 000 €
Monoquini	Projet « AUDIO/VISION », proposant dans différents lieux de la ville la diffusion d'œuvres contemporaines rendant compte des pratiques actuelles de l'expérimentation dans les domaines du son et de l'image	5 000 €
<b>PLURIDISCIPLINAIRE</b>		
MC2A	Création du projet « Vaisseau fantôme – les revenants », autour des thèmes de la colonisation et de l'esclavage via la mémoire du Fleuve.	15 000 €

En conséquence, nous vous demandons de bien vouloir autoriser Monsieur le Maire à attribuer ces subventions, qui seront prélevées sur la ligne budgétaire prévue à cet effet au Budget Primitif 2014, sous fonction 30 – nature 6574, ainsi qu'à élaborer et signer les conventions de partenariat qui s'y rattachent.

## **ADOpte A L'UNANIMITE**

Fait et Délibéré à Bordeaux, en l'Hôtel de Ville, le 27 janvier 2014

P/EXPEDITION CONFORME,

**Monsieur Dominique DUCASSOU**