



© RICHARD MOURRY

CHANT

Chant lyrique --- Maryse Castets, Sharon Coste Poras
Mélodie française, opérette --- Pierre-Henri Séchet
Chefs de chant --- Miren Casado, Guillaume Flamen, Martine Marcuz, Denis Poras
Formation musicale pour chanteurs --- Sophie Pornin
Ensemble vocal --- Eduardo Lopes
Groupe vocal explorateur --- Guillaume Flamen*
Improvisation vocale --- Josiane Doubrère
Polyphonies Renaissance --- Cécile Orsini
Travail corporel --- Jacqueline Sargos
Danse contemporaine --- Florence Deubel
Danse classique --- Vladimir Korec
Atelier théâtral --- Frédéric El Kaïm

DANSE

Conseillère pédagogique --- Lucie Madonna
Danse classique --- Emmanuelle Bérard-Dérot, Vladimir Korec, Zerbeline Méchain*
Danse contemporaine --- Florence Deubel, Lucie Madonna, Julie Oosthoek, Clarisse Pinet
Danse jazz --- Patricia Kelly
Formation musicale --- Josiane Doubrère
Analyse du mouvement --- Florence Deubel
Accompagnateurs --- Adrien Bernège, Guillaume Dupuy, Etienne Payrat, William Rieublanc, Farhad Khatib
Écriture --- Zerbeline Méchain
Théâtre --- Frédéric El Kaïm
Histoire de la danse --- Florence Deubel

THÉÂTRE

Conseillère pédagogique --- Sandrine Hutinet
Interprétation --- Sandrine Hutinet, Isabelle Renaud, Christian Rousseau
Jeu devant la caméra --- Yvan Delatour
Atelier chorégraphique --- Muriel Barra
Atelier pratique corporelle --- Jacqueline Sargos
Arts martiaux --- Thierry Schmidlin
Yoga --- Julie Oosthoek
Chant choral --- Josiane Doubrère
Techniques vocales, chant --- Pierre-Henri Séchet, Guillaume Flamen
Anglais --- Patricia Chen
Initiation théâtre pour chanteurs et danseurs --- Frédéric El Kaïm
Atelier découverte --- Mathieu Ehrhard

* *Coordinateurs de département 2020-2021*

Édition du 28/09/2020