



La direction des Arts de la scène du Conservatoire de Bordeaux regroupe les départements Danse, Théâtre et Chant. Une formation du Cycle 1 au Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) est proposée dans chacune des 3 disciplines et des plages d'enseignement transversal en matière de théâtre, pratiques corporelles et pratiques vocales sont également développées.

Le département Chant lyrique propose une formation pendant laquelle l'apprentissage du travail vocal du chanteur s'appuie sur un développement musical, culturel, transversal, ainsi qu'un travail corporel et théâtral. En complément des cours de chant, sont proposés des enseignements comme l'initiation au théâtre, la danse, ainsi qu'une pratique collective chantée dans des ensembles à géométrie variable, permettant des ouvertures esthétiques en direction de l'improvisation et de la musique ancienne ou contemporaine.

Le Cycle d'Orientation Professionnelle (COP) est ouvert aux élèves qui envisagent une orientation professionnelle dans le domaine du chant. Dans le cadre d'un volume horaire important, cet enseignement exigeant prépare l'élève à aborder les différentes formes artistiques liées au chant : chœur, petite formation, soliste, musique de chambre, théâtre musical... Ce cycle permet également à l'élève d'imaginer une orientation vers une formation professionnelle ultérieure, soit dans un établissement d'enseignement supérieur, soit dans le cadre de toute structure professionnelle assurant une formation.

Durée

2 ans

Admission

à partir de 18 ans, sur examen d'entrée

Enseignements (13h/semaine)

Chant

Formation musicale Chanteurs

Répertoire chant avec un chef de chant

Musique de chambre

Travail corporel / danse

Atelier théâtre

Musique d'ensemble : Ensemble vocal, Chœur explorateur (exploration vocale contemporaine et transversale)

Stage d'observation d'une production d'opéra

Ce cycle est validé par l'obtention d'un Diplôme d'Études Musicales (DEM).