



Vendredi 26 mai 2023

Communiqué de presse

« *L'exemplaire de Bordeaux* » des *Essais de Montaigne* au registre *Unesco Mémoire du Monde*

Justifiant la valeur universelle de l'œuvre de Montaigne et son importance pour l'humanité tout entière, l'[Unesco](#) vient d'inscrire l'exemplaire original des *Essais*, entièrement annoté par [Montaigne](#), au prestigieux registre *Mémoire du Monde*. Cet événement marque une étape significative dans la préservation et la reconnaissance de ce chef-d'œuvre de la littérature, dont le texte autographe est conservé à la [Bibliothèque de Bordeaux](#).

L'exemplaire de Bordeaux

Il s'agit d'un exemplaire de l'édition parisienne des *Essais* de 1588, qui a été entièrement annoté, corrigé et augmenté de la main de Montaigne en vue d'un projet de réédition qui n'a pu voir le jour du vivant de l'auteur. Cet exemplaire, que Montaigne gardait dans sa fameuse bibliothèque de sa demeure en Périgord, a été confié après sa mort au couvent des Feuillants de Bordeaux, puis intégré aux collections publiques de la ville en 1789. Depuis cette date, cet ouvrage est l'un des fleurons des prestigieuses collections de la Bibliothèque de Bordeaux et la pièce maîtresse du fonds Montaigne qui rassemble de nombreux autres documents relatifs à l'illustre philosophe. Numérisé intégralement en 2016 sur les chaînes de numérisation de la Bibliothèque nationale de France, il est intégralement et gratuitement consultable en ligne sur [Séléné](#) ou [Gallica](#).

Seul vestige autographe

L'ouvrage est un témoignage exceptionnel du travail d'écriture des *Essais* : c'est le seul vestige autographe du chef d'œuvre de Montaigne, ce qui est rarissime pour des écrivains de cette période (par exemple, on ne connaît aucun manuscrit équivalent pour les œuvres de Cervantès ou de Shakespeare).

Il permet de comprendre la genèse de ce texte fondamental, qui, par son humanisme, son esprit de tolérance, son amour de la liberté et de la vie, a ouvert le champ à une révolution philosophique et morale en Europe à la fin du XVI^e siècle et n'a cessé d'influencer jusqu'à nos jours des lecteurs du monde entier.

Valeur universelle

Le registre international *Mémoire du Monde* de l'Unesco, vise à préserver et à promouvoir des documents d'importance historique, culturelle et patrimoniale, afin de les transmettre aux générations futures.

La Bibliothèque de Bordeaux s'engage à continuer à promouvoir l'accès à cet exemplaire unique des *Essais* de Montaigne, à travers des expositions, des conférences et des activités éducatives. De nouvelles occasions pour les étudiants, les chercheurs et les passionnés de littérature de se plonger dans l'univers de Montaigne et d'explorer les idées novatrices et toujours actuelles qu'il a présentées dans ses *Essais*.

Montaigne au musée d'Aquitaine

L'Exemplaire des *Essais* provient de la bibliothèque du couvent des Feuillants. Celui-ci était situé à Bordeaux à l'emplacement actuel du [musée d'Aquitaine](#). Le couvent des Feuillants a accueilli la dépouille de Michel de Montaigne en 1593, quelques mois après sa mort le 13 septembre 1592. En 2018, suite à la restauration du cénotaphe (le « tombeau sans corps » avec le gisant de Michel de Montaigne), le tombeau probable du philosophe et ancien maire de Bordeaux a été retrouvé dans les sous-sols du musée d'Aquitaine. Une opération de fouilles archéologiques, regroupant une équipe d'une vingtaine de chercheurs, a été menée durant quatre années. Elle a permis de mettre en lumière ce tombeau disparu des mémoires et de comprendre l'histoire de la dernière demeure de Michel de Montaigne et de sa relation avec le couvent des Feuillants et Bordeaux. Le public pourra découvrir le fruit de cette recherche pluridisciplinaire autour du tombeau de Michel de Montaigne avec de nombreuses œuvres et documents inédits dans de nouveaux espaces d'exposition permanente du musée d'Aquitaine en décembre 2023.